

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1

كلية الآداب واللغات / قسم الآداب واللغة العربية

اسم الأستاذ: عبد القادر صحراوي

المقياس: منهجية البحث الأدبي

النوع: تطبيق

السنة: ثلاثة لسانس

الفوج: 04

## منهجية البحث الأدبي

قراءة في مصطلحات ومفاهيم

قراءة في كتاب البحث الأدبي طبيعته ومناهجه لانسون ومايي

منهجية البحث في الأدب واللغة

أنواع البحوث قراءة تصنيفية

مناهج البحث الأدبي عرض اجرائي

بيبايوغرافيا مصادر ومراجع البحث الأدبي

منهجية تلخيص المادة العلمية قراءة في كتاب ادبي

لغة البحوث الأدبية

آفاق البحث الأدبي

## قراءة في مصطلحات ومفاهيم أولاً: المنهجية

هي الطريقة التي يتبعها العقل لمعالجة أو دراسة موضوع أو مسألة ما من أجل التوصل إلى نتائج معينة وتكون علمية الكشف عن الحقيقة ، ومقصودة البرهنة عليها لاقتناع الغير .

أهمية المنهجية:

هي أداة فكر وتفكير وتنظيم.

هي أداة عمل وتطبيق.

هي أداة تخطيط وتسيير.

هي أداة فن وإبداع.

## ثانياً: المنهج

هو ترجمة لكلمة METHOD الفرنسية ونظائرها في اللغات الأوروبية الأخرى.

وهي كلمة استعملها افلاطون بمعنى البحث أو النظر أو المعرفة، وكذلك عند أرسطو بمعنى البحث. فالمنهج هو الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة.

والمنهج ترجع كلها إلى ثلاثة أصول أساسية، وهي:

المنهج الاستدلالي أو الرياضي.

المنهج التجريبي أو الاستقرائي ويشمل الملاحظة والتجربة معا، وهو يبدأ من الجزء إلى الكل. فالمنهج التجريبي خاص بالعلوم الطبيعية والمنهج الاستقرائي خاص بالعلوم الانسانية ومنها الأدب.

المنهج التاريخي أو الاستردادي وهو الذي يقوم فيه باسترداد الماضي وهو المنهج المستخدم في العلوم التاريخية والعلوم الانسانية عموماً.

ملاحظ : المنهج الاستقرائي والمنهج التاريخي هما ركيزة مناهج البحث الأدبي.

## البحث الأدبي

إن مفهوم البحث في الاستعمال اللغوي هو التنقيب والطلب وتقصي الحقائق. أما في الاصطلاح فهو معالجة فكرة أدبية أو موضوعا أدبيا معيننا قصد معرفة أبعاده و حقائقه العلمية و ذلك في شكل تقرير واف يقوم به الباحث مارا بمراحل البحث و الدراسة منذ أن كان الموضوع عبارة عن فكرة أولية أي كمشروع إلى أن يصبح نتائج و حقائق علمية مدونة و مرتبة الترتيب العلمي المطلوب مدعما بالحجج و الشواهد الدالة المقنعة.(علي لطرش)

ما مفهوم مناهج البحث الأدبي؟

يرى الأستاذ الدكتور الربيعي بن سلامة أن الباحثين لم يتفقوا حول ماهية منهج البحث الأدبي ولا حول عدد المناهج التي يمكن الاعتماد عليها في الدراسات الأدبية وقد أنقسم الدارسون إلى ثلاثة اتجاهات كبرى وهي:  
الاتجاه الأول ينظر إلى المنهج على أنه زاوية من زوايا النظر على الموضوع الأدبي.